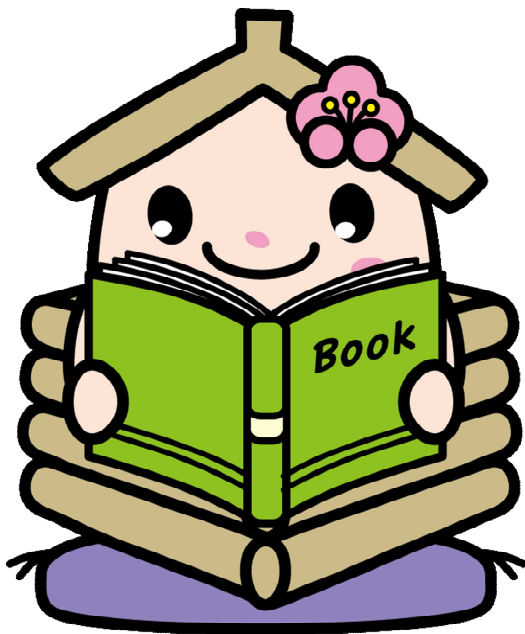


中学生におすすめの本

2024

ブックセレクション



酒々井町立図書館

『妖花魔草物語』 ティ913.6ヒ

廣嶋 玲子／作 まくらくらま／絵 小峰書店

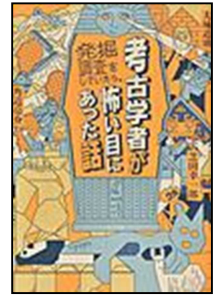
魔力を秘めた植物は、人の心に根をおろす。花で惑わし、香りで操り、毒の蜜でかき乱す。伝説の植物マンドラゴラ、食虫植物のウツボカズラ、神秘的な月下美人などにまつわる、不気味で不思議な植物の物語 10 篇を収録する。



『考古学者が発掘調査をしていたら、怖い目にあった話』

般 202.5 コ 大城 道則／著 ポプラ社

地下墓の人骨と 2 週間過ごす、生贄のヒツジをさばく、墓の中に閉じこめられ凍死寸前、のんびり屋のヒッチハイク強盗…。エジプト、ペルー、中国…大陸をまたにかける考古学者の古代ロマン・不思議体験記。



『空と星と風の歌』 児913.6コ

小手鞠 るい／作 童心社

日本社会には朝鮮人に対する根深い差別がある。昔は仲良くつきあっていたこともある両国なのに。在日朝鮮人二世の男性との出会いが中学生・空奈の心を揺さぶり…。



『さみしい夜にはペンを持って』 般 159.7 コ

古賀 史健／著 ならの／絵 ポプラ社

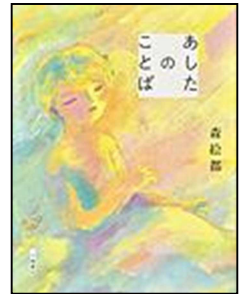
学校にも居場所がなく、自分のことが大嫌いなタコジロー。ある日、不思議なヤドカリおじさんが、ひとりの夜をどう過ごせばいいのかを教えてくれて…。自分との人間関係を築く本。



『あしたのことば』 児 913.6 モ

森 絵都／作 小峰書店

作家生活 30 周年を迎える直木賞作家、森絵都が「ことば」をテーマに綴る短編小説集。表題作ほか、光村図書小学校教科書「国語 6」掲載の「帰り道」など全 8 編を収録。



『ヒイラギ荘の小さな恋』 ティ 933 テ

チャールズ・ディケンズ／作 理論社

19 世紀のイギリス社会をユーモアとペーソスをこめて鮮やかに描き出したイギリスの国民的作家、ディケンズの短編集。男の子と女の子の駆け落ちを描いた表題作ほか、ちょっと怖い話「追いつめられた男」など全 6 編を収録する。



『ラベンダーとソプラノ』 見913.6又

額賀 濤／作 いくつか／絵 岩崎書店

「今年こそ金賞を」の重圧と厳しい練習で崩壊寸前の合唱クラブ。そんなとき小6の真子は、ボーイソプラノの朝や商店街の合唱団と出会い、頑張ることの意味やクラブのあり方を考えはじめ…。



『希望のひとしずく』 ティ933.7カ

キース・カラプレーゼ／著 理論社

フルートとの電撃的な出会いから5年。天性の才能を認められ、難関の国立音楽院に入学したユージだが、クラシック音楽界の厳しさを目の当たりにし…。イタリア、トスカーナの小さな町に暮らす少年の青春音楽小説。



『ひげよ、さらば 上』 見913.6ウ1

上野 瞭／著 町田 尚子／絵 理論社

記憶喪失の猫、ヨゴロウザが行き着いたのは、猫たちが住むナナツカマツカの丘。あまたの敵から身を守るべく、群れない猫をまとめる理想に向かう片目に出会い…。名作長編3分冊。



『エヴァーグリーン・ゲーム』 般 913.6 イ

石井 仁蔵／著 ポプラ社

世界有数の頭脳スポーツでありながら、日本ではまだ競技人口の少ないチェス。その魅力にとりつかれた、4人の若者たち。彼らは、己のすべてをかけて盤上の戦いに挑む。命懸けの勝負の行方は？



『オオカミ王ロボ』 児 480 シ

アーネスト・T.シートン／文・絵 童心社

ニューメキシコの北部にひろがる高原クルンパを支配していたハイイロオオカミのロボと人間たちとの壮絶な闘いを描く。動物学者・今泉吉晴による物語の背景の詳細な解説も収録。



『夜明けのはざま』 般 913.6 マ

町田 そのこ／著 ポプラ社

地方都市の寂れた町にある葬儀社「芥子実庵」。親友の自死の知らせを受けた葬祭ディレクター、元夫の恋人の葬儀を手伝う花屋…。死を見つめることで、自分らしさと生への葛藤と決意を描く。



『きっときみに届くと信じて』 ティ 913.6 ヨ

吉富 多美／作 金の星社

FMブルーウエーブの南條佐奈の番組に、“リカちゃん”から「いじめ予告」のメールが届く。リカちゃんからの心のSOSだと佐奈は気付くが…。



.....

『3年間ホケツだった僕がドイツでサッカー指導者になった話』 般 783.4 ナ 中野 吉之伴／著 理論社

何かが上手くない、あるいはホケツだからといって、プレーする権利がないなんてことはない。高校3年間、ホケツだったサッカー指導者が、ドイツサッカーに憧れ、もがきながらも好きなことをあきらめずに歩んだ道のりを綴る。



.....

『2034 から来た未来』 児 913.6 イ

板橋 雅弘／著 岩崎書店

中3の夏休み初日、目の前に知らない集団が現れた。彼らはぼくの名を呼び、「10年後からきました。人類に警告するために」と言って…。大切な人を、そしてこの世界を救うために、ぼくのひと夏の冒険が始まる！



『アンナの戦争』 ティ 933.7ピ

ヘレン・ピーターズ／作 偕成社

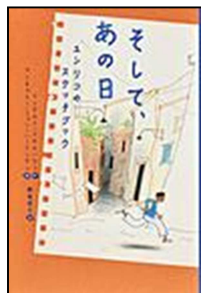
第二次大戦中、故郷・ドイツでのユダヤ人迫害から逃れ、イギリスに避難した少女アンナ。受け入れてくれたのは、ケント州の田園地帯に住むディーンさん一家だった。ある日アンナは、ドイツ人スパイの企みを見抜き…。



『そして、あの日』 ティ 949.3ク

リンデルト・クロムハウト／作 岩崎書店

イタリアの小さな村の日常をスケッチしてきた少年エンリコ。突然の大地震によって日常が破壊されるが、彼は描き続け…。災禍の中の真実、奇跡、そして希望を描いた物語。



『星をつかんでポケットへ』 児 933.7フ

アイシャ・ブシュビー／作 ほるぷ出版

けんか別れした母が倒れた。知らせを受け母の病院にいたはずのサフィヤは、気がつくと異世界にいた。トリップした先で母の大切な思い出のアイテムを集めれば母を目覚めさせられると気がついたサフィヤは…。



利 用 案 内



初めて本を借りる時

「貸出カード」を作りましょう。住所の確認できるものを持ってカウンターで申し込んでください。

本を借りる時

「貸出カード」と一緒に借りたい本をカウンターに出してください。一人 10 冊まで、2 週間借りられます。CD・DVD は 2 点までです。

本を返す時

借りた本をカウンターに出してください。（貸出カードは必要ありません）図書館が閉まっている時はブックポストに返すこともできます。

本が見つからない時

貸出中の場合は予約することができます。また、図書館に所蔵がなくても、取り寄せできる場合があります。「リクエストカード」に書いてカウンターに出してください。

「読書通帳」に記録しよう

借りた本のタイトル・著者名・分類を読書通帳に記録することができます。読書通帳をまだ持っていない方は、職員に教えてください。

